



**Progetto esecutivo per la  
conservazione delle facciate  
del complesso Ecclesiastico  
delle Discipline a Chiari (BS)  
(RECUPERANDO)**

**ANALISI STORICO - MATERICA**

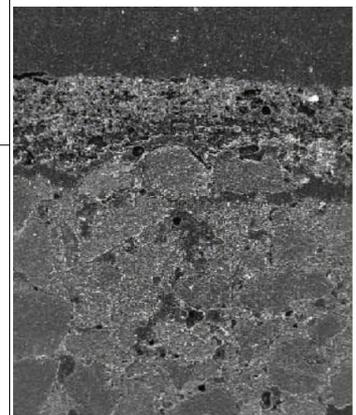
- Ricerca storico - archivistica e relazione sull'evoluzione della fabbrica
- Sopralluoghi specialistici con approfondimento dello stato di degrado
- Valutazione della consistenza storica delle fonti bibliografiche e rapporti con l'intorno

**INDAGINI DIAGNOSTICHE**

- Analisi in sezione trasversale lucida al microscopio ottico a luce riflessa per l'individuazione microstratigrafica delle finiture
- Analisi con microscopio elettronico a scansione corredato di microsonda elettronica a dispersione di energia (SEM+EDS)- (analisi chimica elementare) per l'individuazione dei materiali
- Confronto delle analisi con le risultanze visive per esecuzione di prove di tinteggiatura da compiere in sito con valutazione finale del grado di adesione



**Immagine al microscopio ottico**



**Immagine al S.E.M.**

**CONOSCENZA DEL MANUFATTO**

- Presenza di degrado generale da incuria
- Presenza di significativi rappezzi in cemento
- Presenza di tinteggiature antiche a base organica
- Presenza di tinteggiature moderne a base organica e fortemente deteriorene
- generale stato di ammaloramento dei portali e dell'affresco di S. Lorenzo

**INTERVENTI**

- Sostituzione dei rappezzi cementizi con malte di calce
- Consolidamento generale degli intonaci
- Tinteggiatura a latte di calce, con i medesimi colori, previo asportazione di quella incoerente
- Restauro portali ed affresco
- Sistemazioni lattonerie e coppi



**Il dipinto in S. Lorenzo**